МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Белгородской области

Учредитель Ладошкина О.Н.

ЧОУ «Средняя общеобразовательная школа «Искорка»

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «__» августа 2026 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____Е.В. Разинькова « » августа 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор _____А.А. Аркатова Приказ № ____ от « » августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеклассного чтения по литературе

(часть учебного плана,

формируемая участниками образовательных отношений)

для обучающихся 6 класса

2026-2027 учебный год

Белгород 2026

Содержание

Содержание, задачи, формы работы, описанные в программе внеурочной деятельности, выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литература» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся с богатым миром отечественной и зарубежной литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих методических принципов:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов (тексты, изучаемые на занятиях по внеклассному чтению не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков классного чтения);
- принцип художественной значимости изучаемого произведения.

Содержание программы разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в школе, рекомендованных Министерством просвещения РФ.

В данной программы предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества: сочинительство, коллективное обсуждение творческих работ, графическое иллюстрирование, инсценирование. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Так, уже на самых первых занятиях по внеклассному чтению учащиеся заполняют читательскую анкету, которая позволяет им провести рефлексию своих читательских предпочтений, знакомятся с заповедями читателя, включающими как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению книги.

Цели и задачи курса

Цели:

- развивать навыки чтения как вида речевой деятельности;
- формировать основы читательских умений (умения читать, умение работать с текстом произведения);
- расширять словарный запас и кругозор учащихся;
- улучшать технику чтения, развивать память и речь;
- воспитывать у учащихся интерес к самостоятельному чтению;
- развивать нравственные качества, формировать читательскую культуру, эстетический вкус на основе освоения художественных текстов;
- формировать навыки выразительного чтения.

Задачи:

- совершенствовать все виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо);
- формировать Умение применять в процессе чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках чтения и развития речи.

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются следующие *предметные компетенции*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать и совершенствовать дикцию;

• пополнять словарный запас;

Регулятивные компетенции:

• уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

• уметь самостоятельно работать с новым произведением;

• уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

• уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные компетенции:

• участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

• оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

• высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

• участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

• соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.

• оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными;

• развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях.

Тематическое и поурочное планирование:

№	Тема	Изучаемый текст	Форма проведения	Количество занятий
1	Самые интересные книги, прочитанные летом		Урок-беседа	2
2	Уроки доброты и нравственности в литературе	Джек Лондон «Белый клык»	Урок-беседа	1
3	Литературные приключения	Даниэль Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»	Литературная гостиная	1
4	Выразительное чтение отрывков эпических произведений.		Урок-практикум	1
5	Сюжет и эпизод произведения		Комбинированный урок	1
6	Практическое занятие: работа с текстом	Леонид Андреев «Петька на даче»		1
7	Что такое драматическое произведение?		Комбинированный урок	1
8	Отличие сказки-пьесы от эпической литературной сказки	Дж. Свифт «Путешествие Лемюэля Гулливера»	Урок-беседа	1
9	Выразительное чтение отрывков эпических произведений		Урок-практикум	1
10	Формы словесного выражения в произведениях. Монолог. Диалог		Комбинированный урок	1
11	Формы словесного выражения в произведениях. Монолог. Диалог	Анатолий Рыбаков «Кортик»	Литературная гостиная	1

12	Формы словесного выражения в произведениях. Монолог. Диалог	Анатолий Рыбаков «Бронзовая птица»	Урок-беседа	1
13	Особенность языка эпического произведения		Комбинированный урок	1
14	Практическое занятие: работа с текстом	Дж. Родари «Сиренида»		1
15	Практическое занятие: работа с текстом	В. Железников «Чудак из шестого «Б»		1
16	Что такое лирическое произведение		Комбинированный урок	1
17	Ритм. Интонация.		Комбинированный урок	1
18	Стихи о природе. Практическое занятие	По выбору		1
19	Стихи о животных. Практическое занятие.	Н.Рубцов, Э.Асадов		1
20	Басня. Литературная сказка	Эзоп, Лафонтен	Комбинированный урок	1
21	Практическое занятие: «Русские баснописцы»	Иван Крылов, Антиох Кантемир, Александр Сумароков	Урок-практикум	2
22	Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо»		Урок-беседа	1
23	Приключенческий роман в русской литературе		Комбинированный урок	1
	Приключенческий роман в русской литературе	В. Обручев «Земля Санникова»	Урок-беседа	1
24	Фантастика в литературе		Комбинированный урок	1

	Фантастика в литературе	А. Беляев «Человек-амфибия»	Урок-беседа	1
25	Юмор и сатира в литературе		Комбинированный урок	1
26	А.П. Чехов. Рассказы		Урок-беседа	1
27	М. Зощенко. Рассказы		Урок-беседа	1
28	О.Генри. Рассказы		Урок-беседа	1
29	Выразительное чтение отрывков эпических произведений.			1
30	Итоговый контроль		Урок-презентация	1
				34 часа